

«Согласовано»

Глава администрации города
Куйбышева Куйбышевского
района Новосибирской
области



А.А. Андронов

«Согласовано»

Заместитель главы - начальник
отдела КС и МП администрации
города Куйбышева
Куйбышевского района
Новосибирской области



Е.Г. Кускова

«Утверждаю»

Директор
МБУК «Культурно-
досуговый комплекс» города
Куйбышева Куйбышевского
района Новосибирской области



И.В. Антонова



Положение
о проведении II областного фестиваля - конкурса исполнителей
на духовых и ударных инструментах «Каинские ассамблеи»
(Очно-заочная форма проведения)
25-26 Апреля 2026 года.

1. Организаторы фестиваля

- 1.1. Муниципальное бюджетное учреждение культуры города Куйбышева Куйбышевского района Новосибирской области «Культурно - досуговый комплекс» при поддержке администрации г. Куйбышева и Куйбышевского района Новосибирской области.
- 1.2. Проект реализуется при поддержке Президентского фонда культурных инициатив.
- 1.3. Проект реализуется при информационной поддержке Новосибирского государственного областного дома народного творчества.

2. Цели и задачи

- 2.1. Популяризация исполнительства на духовых и ударных инструментах.
- 2.2. Обеспечение преемственности поколений исполнителей на духовых и ударных инструментах.
- 2.3. Совершенствование педагогического мастерства преподавателей.
- 2.4. Воспитание уважения к культурному и историческому наследию России и малой Родины, к традициям, повышение престижа государственной и военной службы.
- 2.5. Повышение уровня художественного мастерства участников Конкурса, поддержка талантливой молодежи, способной продолжать и развивать лучшие традиции старшего поколения.
- 2.6. Укрепление социальных и культурных связей между творческими коллективами учебных заведений города, района, области.

3. Общие положения

3.1. Участие в фестивале принимают обучающиеся организации дополнительного образования детей; обучающиеся образовательных организаций, реализующих интегрированные образовательные программы в области искусств.

3.2. Участники художественной самодеятельности культурно-досуговых учреждений.

3.3. По решению жюри фестиваля – конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах «Каинские ассамблеи», обладатель звания Гран-при награждается главным призом фестиваля – **Сертификатом на сумму 30 000 рублей!** А также, памятным подарком, дипломом, благодарственным письмом для руководителя, статуэткой с символикой фестиваля.

3.4. Лауреаты фестиваля – конкурса награждаются памятными подарками, дипломами, благодарственными письмами для руководителей и статуэтками с символикой фестиваля.

3.5. Дипломанты фестиваля-конкурса награждаются памятными подарками, дипломами, благодарственными письмами для руководителей!

3.6. Участники заочной формы не могут претендовать на звание Гран-при, но могут стать обладателями звания Лауреат и Дипломант конкурса! В случае присуждения членами жюри призовых мест, наградной пакет документов высылается транспортной компанией, **за счет участников!**

4. Сроки и место проведения

4.1. Очный конкурс состоится 25 -26 апреля 2026 года.

4.2. Этапы Конкурса:

I этап – конкурсный: состоится 25 апреля 2026 года в 13.00 часов в Большом зале Дворца культуры им. В.В. Куйбышева (*саунд чек, торжественное открытие, выступление участников, мастер -классы*)

II этап - Гала-концерт, подведение итогов конкурса состоится 26 апреля 2026 года в 15:00 в Большом зале Дворца культуры им. В.В. Куйбышева. (ул. Партизанская, д.95)

4.3. Заочная форма участия. Для исполнителей, желающих принять участие дистанционно, конкурс проводится по видеозаписям.

Требования к видеозаписям:

- К участию допускается качественная любительская или профессиональная съемка концертного номера.

- Каждое произведение записывается **отдельным файлом**. Видеосъемка должна проводиться без выключения и остановки видеокамеры.

- Во время исполнения программы на видео должны быть отчетливо видны руки, инструмент, лицо участника конкурса. На видеозаписи также должен

быть виден концертмейстер.

- Не допускается дополнительная обработка звука, монтаж и редактирование материала.

- Видеозапись необходимо разместить на любое облачное хранилище (Облако Mail.ru, Яндекс Диск, Google Диск, ВК Видео, Rutube и др.) до **10 апреля 2026 года** (включительно).

- Участники заочной формы не могут претендовать на звание Гран-при!

Конкурсный материал принимается ссылкой на просмотр видеозаписи вместе с заявкой, на электронную почту организаторов

(e-mail: kaunsk-kultura@yandex.ru)

5. Порядок проведения

5.1. Фестиваль проводится с 25 по 26 апреля 2026 года.

5.2. Проживание и питание участников осуществляется за счет направляющей организации.

5.3. Оплата всех расходов, связанных с участием в Конкурсе (проезд, проживание в гостинице, питание), производится направляющими организациями или участниками конкурса самостоятельно.

6. Жюри конкурса

6.1. Состав жюри формируется из числа ведущих специалистов в области исполнительства на духовых и ударных инструментах высших и средних профессиональных образовательных учреждений культуры и искусства Новосибирской области.

6.2. Жюри имеет право присуждать Гран-при, дипломы лауреата и дипломанта конкурса, грамоты за участие. Победителям конкурса, занявшим Гран-при, первое, второе, третье место, присуждается звание «Лауреат». Участникам конкурса, занявшим четвертое место, присваивается звание «Дипломант».

6.3. Решение жюри конкурса является окончательным. Обсуждению и пересмотру не подлежат.

7. Участники конкурса и номинации

7.1. Участники Конкурса:

- обучающиеся организаций дополнительного образования детей;
- обучающиеся образовательных организаций, реализующих интегрированные образовательные программы в области искусств;
- участники художественной самодеятельности культурно-досуговых учреждений Новосибирской области.

7.2. Конкурс проводится в следующих номинациях:

- ✓ **Сольное исполнительство** (флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон,

валторна, труба, тромбон, тенор (баритон), туба, ударные инструменты);

✓ **Ансамбли;**

✓ **Оркестры** (духовые, эстрадные, эстрадно-симфонические);

7.3. Категории участников всех номинаций и время исполнения программы во всех номинациях. Возраст участников определяется на дату начала Конкурса.

7.4. **Группа «А»:** учащиеся ДШИ, культурно-досуговых учреждений.

Сольное исполнительство.

1-я категория - 8 - 10 лет (время исполнения программы - не более 7 мин.)

2-я категория - 11 - 13 лет (время исполнения программы - не более 8 мин)

3-я категория - 14 - 16 лет (время исполнения программы - не более 10 мин).

Ансамбли.

Время исполнения программы - не более 10 мин. Возможно участие концертмейстеров.

Оркестры.

Время исполнения программы - не более 15 минут. Возможно участие концертмейстеров.

7.5. **«Группа Б»:** учащиеся ССузов, ВВузов

Сольное исполнительство.

1-я категория - 16 - 17 лет (время исполнения программы - не более 11 мин.)

2-я категория 18+ (время исполнения программы - не более 11 мин.)

Ансамбли.

Время исполнения программы - не более 10 минут. Возможно участие концертмейстеров.

Оркестры.

Время исполнения программы - не более 20 минут. Возможно участие концертмейстеров.

8. Требования к конкурсной (исполнительской) программе

8.1. Конкурсная программа должна включать в себя: два разнохарактерных произведения. Часть или части крупной формы, вариации, фантазию, концертную пьесу, пьесу соло, а также произведения собственного сочинения (при предоставлении нот исполняемого произведения членам жюри). В том случае, если исполняется произведение современной музыки, участник обязан предоставить жюри ноты и исполнить второе (классическое) произведение в сопровождении фортепиано.

8.2. Для исполнителей на ударных инструментах возможно исполнение в сопровождении фортепиано, а также под фонограмму (барабаны минус).

8.3. Во всех возрастных группах номинации «Сольное исполнительство» заявленная программа исполняется наизусть. Во всех группах номинаций «Ансамбли», «Оркестры» заявленная программа исполняется наизусть или по нотам.

9. Условия участия в конкурсе.

Для участия в Конкурсе необходимо предоставить: заявку установленного образца (Прил. 1), согласие на обработку персональных данных (Прил. 2).

Заявки в оргкомитет принимаются до **10 апреля 2026 года (включительно)**

по адресу: ул. Партизанская, 95 ДК им. В.В.Куйбышева,

Ковальчук Екатерина Андреевна тел. 8-(913) -007-08-38.

e-mail: kaunsk-kultura@yandex.ru

10. Определение победителей

10.1. Исполняемая программа в номинациях «Сольное исполнительство», «Ансамбли», «Оркестры» (духовые, эстрадные, эстрадно-симфонические), оцениваются каждым членом жюри по 10-балльной системе по каждому критерию, с последующим подсчетом набранных баллов.

Гран-при — 10 баллов;

1 место — с 9,0 до 9,9 балла;

2 место — с 8,0 до 8,9 балла;

3 место — с 7,0 до 7,9 балла; диплом — с 6,0 до 6,9 балла.

10.2. Критерии оценки:

— техническая точность;

— соответствие стилю;

— артистизм.

10.3. Участникам, занявшим призовые места по номинациям, жюри присваивает звания: обладатель Гран-при, лауреатов 1, 2 и 3 степеней, дипломанта конкурса. Жюри имеет право присуждать не все места, делить одно место между участниками (с учетом результатов оценки жюри), награждать участников специальными дипломами, принимать решения о сокращении программы или прекращении исполнения при согласии всех членов жюри.

10.4. Председатель и члены жюри не имеют права участвовать в оценке исполнения своих обучающихся.

10.5. Решение жюри окончательно и обжалованию не подлежит. По результатам проведения конкурса жюри присваивает звание **Лауреатов I, II, III степени и Дипломантов, а также обладателя Гран-При.**

10.6. Возможно учреждение специального приза по инициативе членов жюри.

Форма заявки для участия в Конкурсе (Приложение №1).

Согласие на обработку персональных данных (Приложение №2).

- **Заявки, заполненные не по установленному образцу, рассматриваться не будут!**

Будем рады встрече с Вами на

**II Областном фестивале-конкурсе исполнителей
на духовых и ударных инструментах «Каинские ассамблеи»!**

ЗАЯВКА
на участие в областном фестивале - конкурсе
исполнителей на духовых и ударных инструментах
«Каинские ассамблеи»

НАИМЕНОВАНИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ:

№	Ф.И.О. участника\наименование коллектива	Ф.И.О руководителя коллектива или рук. учреждения (кто будет указан в наградном материале)	Номинация, возрастная группа	Название произведения, хронометраж	Необходимое техническое оборудование (кол-во микрофонов и др.)
1.					
2.					

Информация для контакта:

Ф.И.О. ответственного исполнителя заявки:

Телефон:

email:

Согласие на обработку персональных данных,
использование фото- и видеоматериалов

Я,

(ФИО)

даю согласие Муниципальному бюджетному учреждению культуры «Культурно-досуговый комплекс» на обработку моих персональных данных (ФИО, данные о возрасте, адресе проживания и пр.), на некоммерческое использование фото- и видеоматериалов фестивальной программы с участием исполнителей коллектива

(_____)

для размещения в сети «Интернет» (на официальном сайте МБУК «КДК», в СМИ, официальных группах в социальных сетях).

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

дата _____

Подпись

(ФИО)